N°5
juin août 2009

# LA LETTRE de la Maison des Associations

## EDITO

Pour la deuxième année consécutive, nous vous donnons rendez-vous le jeudi 11 juin, de 18h à 24h, à la Maison des Associations, à l'occasion de la Nuit du Bénévolat.

La première édition, en juin 2008, avait permis à une trentaine d'associations solidaires de rencontrer plusieurs centaines de bénévoles potentiels dans une joyeuse ambiance, pour accompagner des personnes âgées ou isolées, aider les enfants à partir en vacances ou leur proposer du soutien scolaire.

Cette année, la Nuit du Bénévolat accueillera également les bénévoles voulant s'engager auprès des associations de solidarité internationale, une autre composante importante de notre identité lilloise ouverte sur le monde.

Je salue très chaleureusement les associations qui s'impliquent, aux côtés de l'équipe de la Maison des Associations, de Lille Ville de la Solidarité et de France-Bénévolat, notre partenaire, pour faire vivre activement et concrètement le bénévolat à Lille, notamment à l'approche de l'été.

L'année 2009, nous le sentons tous, est particulière, dans un contexte de crise qui n'épargne pas le monde associatif et bénévole.

C'est pourquoi toutes les initiatives sont importantes pour créer et renforcer le lien citoyen dont les associations sont un symbole majeur.

Le Boulevard des Associations, qui aura lieu les 3 et 4 octobre prochains à la Gare St-Sauveur, sera une nouvelle occasion de rencontre et de démonstration du dynamisme extraordinaire des associations de Lille, Hellemmes et Lomme.

En attendant de nous retrouver à la rentrée, je vous souhaite un bel été.

***Martine AUBRY***
***Maire de Lille***

## SOMMAIRE


- Rencontre avec…France Bénévolat et Un autre Ecran p2-3
- Le Boulevard des Assos, c'est bientôt ! p4
- Mini-portraits d'associations p5
- La Maison des Associations, lieu de citoyenneté p6-7
- Agenda et informations diverses p8-9
- Parcours : une association culturelle dans la ville p10-11
- Aide au démarrage : bilan de l'appel à projet p12


LA LETTRE de la Maison des Associations

Directrice de publication : Violette SPILLEBOUT
Directeur de la rédaction, Rédacteur en chef : Jerôme HESSE
Rédaction : Anne-Catherine DALLE, Pierre JANNORAY, Caroline KONCZAK, Sophie LEFEVRE, Clémence LISIK
Photos : Daniel RAPAICH, Anaïs GADEAU, Julien SYLVESTRE
Conception/réalisation : Olivier VER EECKE/SCIM/Ville de Lille
Impression : La Monsoise
Dépôt legal : février 2009

# UN AUTRE ÉCRAN

***Depuis un an et demi, l'association interroge l'identité de genre, les discriminations, la santé et la prévention au regard du cinéma. Pour donner un autre sens à la différence comme à la normalité. Aujourd'hui, de nouveaux projets viennent compléter la démarche. Rencontre avec sa présidente, Régine Fonteneau.***

**Comment présenteriez-vous l'association un Autre Écran ?**
Comme un miroir : la société au regard du cinéma. Chaque mois, nous proposons une projection suivie d'échanges sur des thématiques spécifiques. Depuis ses débuts, l'association a permis plus d'une vingtaine de projections sur ce principe : apprendre à décrypter l'image, ne pas être simplement spectateur mais pouvoir aussi adopter une position critique sur l'image et le message.
Les débats ou plutôt les échanges qui s'en suivent, permettent de parler de ce qu'a suggéré au spectateur telle parole, telle image, telle idée…
Le deuxième aspect de Un Autre Écran est de créer des partenariats : chaque projection, portant sur une thématique particulière, est associée à d'autres associations telles que Contact, Nlgh, David et Jonathan, Family gay … pour tisser et densifier des liens, étendre les réseaux.

**Comment l'association évolue-t-elle ?**
L'association avance, évolue, rencontre d'autres publics. La Maison des Associations par exemple nous a permis, depuis qu'elle nous a ouvert ses portes, d'étendre notre réseau, passant ainsi grâce aux mails et au bouche à oreille de 20 à 200 personnes. Le public n'est plus spécifiquement gay et lesbien mais ouvert et diversifié.
Ensuite, l'évolution se fait naturellement. Aujourd'hui, l'association est appelée pour intervenir en milieu scolaire.

**La situation est-elle différente dans nos pays voisins ?**
Oui, en Belgique, en Angleterre, en Espagne, en Allemagne il existe des productions de qualité visibles toute l'année.
Ce qui nous manque en France, ce sont des personnes publiques et politiques qui osent développer, soutenir ces démarches.

**Qui est engagé dans l'association ?**
Une trentaine d'adhérents et deux programmateurs : Olivier Denhez et moi, aidés dans la recherche d'informations par Annie…
Je travaille à temps plein dans l'association et de manière 100% bénévole.
Pour multiplier les contacts, les échanges, les partenariats, Un Autre Écran s'est investi dans la semaine culturelle de la Lesbian and Gay Pride, dont j'ai souhaité remodeler le concept cette année, pour une ouverture plus large, destinée à tout public. Je suis heureuse d'en être la vice-présidente.

**Quel est votre parcours ?**
J'ai toujours écrit, lu, été passionnée par la photo, le cinéma. C'est aujourd'hui que je réalise ce que j'ai toujours souhaité faire. Et je suis heureuse de commencer par le secteur associatif. Aujourd'hui, après avoir travaillé dans le marketing et le commerce, je vis en totale liberté d'action et d'esprit.

**La force du milieu associatif ?**
Le réseau associatif apporte plus de cohésion, permet la réflexion. Face à une société d'individus, il permet de retisser des liens sociaux entre les citoyens.

**Un rendez-vous ?**
La semaine culturelle du 29 mai au 8 juin, où culture et société sont conjuguées à tous les genres. (voir nos pages agenda)

**Une bonne raison pour y participer ?**
Découvrir, être surpris, déstabilisé...rire, vivre l'émotion et la passion avec des artistes de la région et VOUS.
Conjuguer « Je » dans tous ses genres...

*Contact : Régine Fonteneau*
*regine.fonteneau@wanadoo.fr*
*06.14.30.19.38*
*c/o EGIDE 202, rue nationale 59000 Lille*

# FRANCE BÉNÉVOLAT

***Jeune association cherche bénévole pour relation sérieuse…***
***Chaque après-midi au sein de la Maison des Associations commence un va-et-vient de rencontres d'un genre particulier. Il y est question d'engagement, de compétence et d'envies communes.***
***Depuis leur installation rue Royale les bénévoles de France Bénévolat s'en font les entremetteurs quotidiens. Rencontre avec Brigitte Tancré, l'une de ses représentants.***

**Comment fonctionne France bénévolat ?**
C'est une association de bénévoles - une vingtaine - qui donnent tantôt une heure tantôt trois jours par semaine pour permettre l'interface entre des bénévoles en quête de missions et des associations en recherche de bénévoles. Il y a d'un côté des gens qui n'ont pas d'idée précise de ce qu'ils veulent faire, que l'on reçoit, deux fois si possible, que l'on écoute et oriente et de l'autre un portefeuille de deux cents associations et de deux cents offres recueillies et répertoriées par un système de correspondants.
Cette mise en relation est le cœur de notre action. Plus généralement nous contribuons à toutes les formes de promotion du bénévolat : participation à des forums…
Enfin, il faut savoir que France bénévolat est une association nationale avec 260 centres et antennes répartis dans toute la France. Le site www.france-benevolat.org est notre plate-forme commune où le public peut trouver une documentation riche sur le sujet ainsi que des annonces.

**Et bientôt sur votre propre blog ?**
Oui ! Nous venons de créer un blog sur le portail de la Maison des Associations, ce qui nous permettra d'être davantage connus, de gagner en réactivité et en interactivité sur le territoire.

**Quelles associations font appel à France Bénévolat ?**
Les grandes associations à caractère social (les membres fondateurs que sont les Petits Frères des pauvres…) et beaucoup de petites associations qui n'ont pas les moyens de se faire connaître. Dans le domaine de l'alphabétisation par exemple, outre la CLE maintenant connue et reconnue sur le territoire, il y a une dizaine d'autres associations en demande de bénévoles.
Nous nous efforçons d'aider toutes les associations quels que soient leur taille ou leur domaine d'action.

**Comment fait une association pour s'inscrire chez vous ?**
Il suffit de déposer un dossier (avec récépissé de déclaration en préfecture, statuts..) pour adhérer.

**Quelle vous semble être l'évolution du public bénévole ?**
Malgré l'idée que l'on s'en fait, il existe une constante : le faible nombre de retraités. Par contre nous recevons des jeunes, beaucoup d'étudiants, des demandeurs d'emploi qui ont compris que le bénévolat permet de garder les pieds dans l'activité… ainsi que des sans-papiers.
Concernant les étudiants, beaucoup de futurs ingénieurs viennent trouver dans le bénévolat des modules d'expérience, d'autres, nombreux, cherchent des missions d'utilité sociale. Quant aux demandeurs d'emplois, ils s'orientent dans leurs activités d'origine… ou passent complètement à autre chose !

**Outre son utilité sociale et solidaire, le bénévolat est donc aussi un moyen de valoriser ses compétences…**
Oui, et c'est la raison d'être d'un livret lancé il y a deux ans, le Passeport Bénévole. Ce dernier permet au bénévole de garder une trace précise d'une ou plusieurs missions menées au sein d'associations, et de valoriser les expériences et compétences qu'il y a acquises. C'est aussi pour l'association un support pour la gestion des bénévoles, un moyen de définir précisément leurs missions.
Le Passeport Bénévole est reconnu comme justificatif de dossiers de VAE (Validation des Acquis de l'Expérience) et peut ainsi permettre d'obtenir par voie de dossier un diplôme de l'Education Nationale ou un titre professionnel AFPA (Ministère de l'Emploi).
Aujourd'hui, le Passeport a été distribué à 1800 exemplaires dans le Nord et s'avère être un outil efficace pour les auxiliaires de vie notamment. Son utilité doit être néanmoins améliorée et élargie.

**Pouvez-vous esquisser les tendances du bénévolat aujourd'hui ?**
On a une fausse idée du bénévolat. Il faut toujours se motiver, se bouger, ce n'est pas un dû, c'est presque comme un job. On entre dans un monde où existent les mêmes travers que dans le milieu professionnel mais sans système hiérarchique clair qui permettrait que l'on s'y retrouve.
Les associations doivent reconnaître et valoriser les bénévoles sous peine de les voir partir. Aujourd'hui les bénévoles demandent avant tout du ponctuel, du festif et du respect.

**La Nuit du Bénévolat est un moyen de répondre à ces attentes ?**
C'est en tout cas le souhait de ses organisateurs, Lille Ville de La solidarité, la Maison des Associations et France Bénévolat. Il n'y a qu'un seul moyen pour le vérifier : nous rejoindre le 11 juin !

*France Bénévolat*
*72 rue Royale LILLE*
*Tel : 03 20 40 21 22*

# LE BOULEVARD DES ASSOS, C'EST BIENTÔT !

***Le Boulevard des Associations aura lieu cette année les 3 et 4 octobre, dans un nouveau lieu déjà plébiscité par le public : la Gare St-Sauveur, à proximité du Parc Lebas et de l'Hôtel de Ville.***

Cette rencontre très attendue par le monde associatif et par le grand public a permis à près de 10 000 visiteurs de découvrir le monde associatif lors de sa précédente édition.

Environ 300 stands seront mis gratuitement à disposition des associations lilloises, hellemmoises et lommoises pendant tout le week-end, pour diffuser leurs informations et accueillir les bénévoles actuels et futurs.

Vous pourrez les rencontrer le samedi de 13 h30 à 19 h et le dimanche de 10 h à 18 h autour de 7 villages thématiques :

. Santé-Solidarité, Personnes âgées, Handicap
. Citoyenneté et défense des droits
. Culture, patrimoine et loisirs
. Solidarité internationale
. Développement durable et cadre de vie
. Economie sociale et solidaire
. Sport et équipements de proximité

La participation et l'entrée sont gratuites.

**Conditions d'inscription des associations :**

- Etre une association déclarée en Préfecture, ayant ses activités et/ou son siège social à Lille, Hellemmes ou Lomme
- Remplir ce dossier de participation et nous le faire parvenir dans les délais ; vous recevrez une confirmation d'inscription.
- S'engager à assurer une présence sur le stand le samedi après-midi et le dimanche toute la journée et animer son stand notamment par un affichage et une décoration dans le respect du cahier des charges remis lors de la confirmation de votre inscription.
- Respecter les consignes d'installation et de sécurité qui vous seront communiquées.

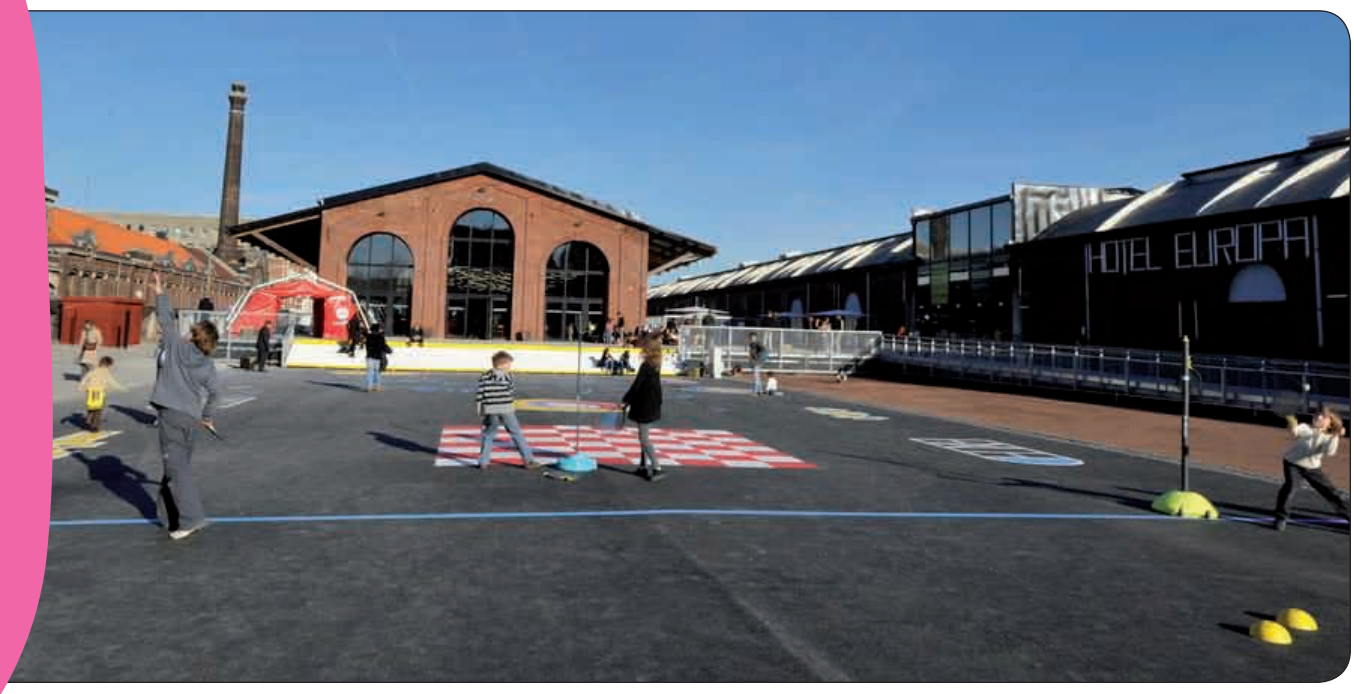
**Vous êtes intéressé-e ?**

Les dossiers d'inscription sont disponibles à l'accueil de la Maison des Associations et téléchargeables sur le site http://mda.mairie-lille.fr

**Vous êtes une association déjà inscrite à la Maison des Associations ?**

Vous pouvez vous inscrire directement en ligne sur notre site : http://mda.mairie-lille.fr
(vous munir de votre n° d'inscription à la Maison des Associations figurant sur le formulaire d'inscription qui vous a été retourné signé lors de votre inscription à la Maison des Associations)

**Dernier délai pour le retour des dossiers : 10 Juillet 2009**



# MINI-PORTRAITS D'ASSOCIATIONS

***Dans chaque n° de la Lettre, découvrez quelques associations inscrites à la Maison des Associations***

## ALTEA

Née en 2003 sous l'impulsion d'une équipe dynamique et sportive, ALTEA (Amitiés, Loisirs, Techniques, Ecoute, Action) a pour ambition de réunir les personnes déficientes visuelles et voyantes autour d'activités ludiques, culturelles et sportives. Leur priorité : être indépendant et autonome.

C'est ainsi que les membres de l'association se retrouvent régulièrement dans la bonne humeur pour pratiquer, seul ou en tandem, de la marche sportive, du bowling, de la gymnastique, des visites culturelles, des ateliers manuels, ou encore du torball. Ce sport d'équipe, dont l'objectif est de faire pénétrer le ballon dans le camp adverse, a été spécialement conçu pour les personnes déficientes visuelles mais tous les joueurs sont à égalité puisque chacun porte des lunettes occultantes. Le ballon et les cordes, munis de grelots, balisent le terrain et servent de repères sonores aux joueurs.

Les principaux lieux d'activités sont le Palais des sports St Sauveur et la Mairie de quartier St Maurice Pellevoisin.

L'association fourmille d'idées et de projets. En 2009, les membres souhaitent notamment organiser des ateliers théâtre et le 18 juillet prochain, ils organisent une course d'orientation à Lille , toujours sur la base de binômes. Si vous voulez vous inscrire, n'hésitez pas à contacter l'association.

Martine THOBEL-LEFEBVRE 03 20 55 71 43
Asso.altea@wanadoo.fr association-altea.com

## CYBER-CITOYEN

Association Cyber-Citoyen

Démocratiser l'informatique tout en préservant l'environnement : telles sont les valeurs de la toute jeune association Cyber-citoyen. Partant du principe que la méconnaissance de l'informatique est un frein à l'insertion professionnelle, l'association souhaite récupérer le matériel informatique des entreprises afin de permettre à une population très marginalisée d'accéder à du matériel récent et rénové.

Chaque année, en effet, des entreprises se séparent de leurs parcs informatiques encore récents : 1/3 seulement est réutilisé par appareil entier, les 2/3 sont soit recyclés par matière soit expédiés hors Union Européenne, dans des pays qui ne bénéficient pas d'infrastructures de démantèlement adapté et qui viennent alors alimenter un marché du recyclage artisanal sans aucune préoccupation environnementale ni précaution sanitaire ou rejoindre les décharges sauvages.

L'objectif de l'association, qui recherche actuellement des locaux, est donc de rénover ce matériel puis d'y installer un système d'exploitation neuf dont pourra bénéficier une population pour laquelle il n'existe pas d'offre adaptée.

**Contact :** 39 rue Championnet 59 000 LILLE - 09 54 85 41 43
contact@cybercitoyen.org Le site est en construction

## LATINOS EN LILLE

Latinos en Lille est une jeune association qui a pour objectif d'apporter aide et soutien dans la vie quotidienne aux latinos et espagnols qui vivent ou séjournent en Nord - Pas de Calais en les accompagnant dans de nombreux domaines de la vie quotidienne et dans la réalisation de leurs projets socioculturels.

Elle tend aussi à favoriser l'entraide et la solidarité entre les personnes afin que leur séjour en France soit une réussite tant au point de vue professionnel que personnel.

Latinos en Lille a pour ambition de créer un réseau solidaire en proposant un large éventail de services en réponse aux nécessités et aux demandes individuelles ou de groupes de personnes arrivant d'Amérique Latine et d'Espagne.

En effet, il est difficile de faire face à la complexité des démarches lors de l'arrivée en France car certains ne connaissent pas ou peu notre langue et se retrouvent seuls dans un pays inconnu où tout est bien différent de ce qu'ils connaissent. L'association propose également d'apporter son soutien pour l'élaboration de leur curriculum vitae, lettre de motivation ou tout type de lettre, et offre la possibilité également d'être assisté d'un traducteur pour réaliser certaines démarches.

L'objectif est de leur apporter assistance et accompagnement personnalisés durant leur séjour à Lille et dans la région en général.

Les services s'adressent également à toute personne ayant une relation ou un intérêt avec les cultures d'Amérique latine et d'Espagne.

L'association vient d'ouvrir un club de conversation franco/espagnol, tous les vendredis à partir de 18h00 jusqu'à 20h00 (sauf pendant les vacances scolaires) à la Maison des Associations et apporte sa collaboration à des projets culturels. Elle proposera bientôt également des bourses d'échanges, des réunions d'information … Plus d'infos sur www.latinos-en-lille.com

**Contact :** Vérupenne Dominique contact@latinos-en-lille.com
Latinos en Lille, Maison des Associations, 72-74 rue Royale 59000 LILLE

## RIDE ON LILLE

Ride On Lille est une association qui a pour but et envie de démocratiser la pratique du roller dans la métropole Lilloise, la région Nord pas de Calais et même au delà, en Belgique.

ROL, pour les intimes, est une école de roller située sur 3 sites : Lille, Villeneuve d'Ascq et Mons en Baroeul ; elle a pour motivation d'initier et de perfectionner petits et grands au roller.

ROL organise aussi des randonnées roller régulièrement sur Lille et ses environs, des escapades et séjours sont également organisés dans toute la France ; tout ceci dans le seul but de rassembler autour d'une pratique sportive saine et respectueuse de l'environnement.

ROL assure également l'accueil des personnes handicapées, déficientes visuelles et auditives, à l'école de la Halle Canteleu à Villeneuve d'Ascq.

**Contact :** Ecole de roller : 4, rue Parmentier 59000 LILLE (complexe sportif Defaucompret).
Tél. : 03 20 56 71 61 – Fax : 03 20 47 27 06
mail : contact@rol.asso.fr Site : www.rol.asso.fr

# LA MAISON DES ASSOCIATIONS, LIEU DE CITOYENNETÉ

**La deuxième Nuit du Bénévolat**

Pour la deuxième année consécutive, la Maison des Associations, France Bénévolat, Lille, Ville de la Solidarité et les Espaces Infos Solidarité organisent la Nuit du Bénévolat , le Jeudi 11 Juin 2009 à la Maison des Associations, de 18h à 24h.

Cette deuxième édition gardera l'esprit festif qui a fait le succès de la première édition, avec 450 visiteurs venus rencontrer une trentaine d'associations qui accompagnent les personnes malades et isolées et luttent contre l'isolement et l'exclusion, particulièrement pendant la « traversée de l'été ».

Echanges, animations et convivialité : le bénévolat, c'est pas triste !

*Informations : pjannoray@mairie-lille.fr*

**Participez à la 1ère édition de la Semaine des Associations en bibliothèque**

La Bibliothèque Municipale de Lille et la Maison des Associations organisent la 1ère édition de la Semaine des Associations en bibliothèque qui se déroulera du 8 au 12 décembre 2009 dans l'ensemble des Médiathèques du réseau de la Bibliothèque Municipale de Lille et se clôturera par un temps fort à la Maison des Associations le 12 décembre.

L'ambition de la Bibliothèque municipale et de la Maison des Associations est de permettre aux associations locales d'exploiter les espaces des médiathèques afin de mettre en valeur leurs travaux et d'attirer un public nombreux, familier ou non du réseau des médiathèques.

La Maison des Associations mettra à disposition (selon disponibilité) ses espaces pour les répétitions et temps de création pour les manifestations liées à cet événement.

La Semaine des Associations en bibliothèque est une opportunité pour elles de se faire connaître du public de la Bibliothèque municipale, de bénéficier de la communication d'un événement d'ampleur et de rencontrer de futurs partenaires ou programmateurs.

Un appel à participation est lancé :

Tout type de projet en lien avec le livre, la lecture et les bibliothèques : ateliers, conférences, lectures, rencontres, spectacles… à destination de tout type de public (enfants, adultes, public spécifique ou empêché) est bienvenu !

*Dépôt des projets avant le 15 juin 2009*
*Par mail cverwaerde@mairie-lille.fr*
*Par courrier Céline Verwaerde*
*Médiathèque Jean Lévy - Service Action Culturelle 32/34 rue Edouard Delesalle 59043 LILLE Cedex*
*Infos complémentaires : www.bm-lille.fr*
*ou http://mda.mairie-lille.fr*

**Du nouveau pour les contrats aidés dans le secteur associatif…**

Les associations lilloises désireuses d'employer sont venues nombreuses le 17 mars dernier à la Maison des Associations, qui s'est associée à la Direction Départementale du Travail de l'Emploi et de la Formation Professionnelle, au Pôle Emploi de Lille Fives et à la Maison de l'Emploi de Lille Lomme Hellemmes et Armentières, pour informer les associations sur l'actualité des contrats aidés dans le secteur non marchand.

En effet, face à la fin de nombreux contrats d'intérim et à la hausse conséquente du nombre de demandeurs d'emploi de longue durée, l'Etat a créé une enveloppe supplémentaire de 34 000 contrats aidés crée une enveloppe supplémentaire de 34 000 contrats aidés.

Le contrat aidé a pour ambition d'insérer les publics éloignés de l'emploi. Sur la base d'une convention, l'employeur perçoit une aide financière en contrepartie de laquelle il s'engage dans des actions d'accompagnement et/ou de formation envers le salarié.

Deux types de contrats aidés co-existent : le contrat d'accompagnement vers l'emploi et le contrat d'avenir. Ces deux contrats se diffèrent par le type d'employeur, par la durée, par les publics éligibles mais aussi par les aides financières.

Si vous voulez plus d'informations sur ces contrats aidés, contactez le Pôle Emploi de Lille Fives, site de référence pour les associations lilloises. La Maison de l'Emploi de Lille pourra quant à elle, vous aider à concrétiser votre projet en menant avec vous une réflexion préalable à l'embauche, puis en validant votre capacité financière à assumer la part du salaire restant à votre charge. Elle pourra ensuite venir en appui concernant le processus de mise en œuvre de la convention avec le Pôle Emploi.

Dernière actualité : Entrée en vigueur de la période d'immersion.

Les titulaires de certains contrats aidés peuvent réaliser une période d'immersion auprès d'un autre employeur, y compris dans le secteur marchand (décret n° 2009-390 du 7 avril 2009)

Les documents des intervenants sont disponibles à la Maison des Associations : « Je crée un emploi dans mon association » ; « construction d'une fiche de poste » ; « récapitulatif des démarches liées à l'embauche » ; « modèles de bulletin de paie » ; « présentation des contrats aidés non marchands »

L'intégralité du compte-rendu est disponible à la Maison des Associations ou sur notre site.

*Coordonnées des intervenants :*
*- DDTEFP : 77 rue Gambetta Lille 03 20 12 55 55*
*ddtefp.nord-lille@travail.gouv.fr*
*- Pôle emploi de Lille Fives : 70 rue de Bouvines Lille*
*ale.lille-fives@anpe.fr*
*Maison de l'emploi de Lille Lomme Hellemmes Armentières :*
*3 rue Jeanne Maillotte Lille 03 20 14 85 50*
*Contacts : Hervé CHATTUAIS et Jean MOUGENOT, chargés de projet*
*emploi.asso@reussir.asso.fr*

**1er Atelier de Solidarité Internationale à la Maison des Associations**

Une journée d'échanges, organisée en juin 2008 par la Maison des Associations, avait permis aux associations de solidarité internationale d'engager un dialogue fructueux sur leurs fonctionnements et leurs projets, dans un contexte à l'époque un peu trop accaparé par l'affaire de l'Arche de Zoé.

Un collectif d'associations a souhaité par la suite développer, en partenariat avec la Région et la Ville de Lille, une action d'information des enseignants et élèves des universités et grandes écoles, sur le montage de leurs projets de coopération au développement. Nous reparlerons de cette action, qui aura lieu à la Maison des Associations en octobre prochain.

Cap Solidarités, qui est membre de ce collectif, met en œuvre des ateliers trimestriels de Solidarité Internationale, avec l'appui de la Maison des Associations. Le premier a eu lieu en avril.

Cap Solidarités est une association d'appui aux initiatives de solidarité internationale. Elle se base sur les principes du développement durable pour appuyer les projets.

Le développement durable a trois principes fondamentaux : social, économique et environnemental. Cap constate que l'environnement est l'aspect le plus faible dans les projets, faute de connaissance, de manque d'échanges d'expériences, de réflexion et d'outils communs.

C'est pourquoi le 1er atelier SI a proposé un échange sur cette thématique, et invité Stéphanie Héron de la MRES, pour apporter ses compétences en matière d'énergie.

Un constat s'impose : nous avons un impact écologique quelle que soit notre action, et le projet de solidarité internationale a bien sûr lui aussi son impact. Pour mesurer cet impact, il faut faire un diagnostic écologique. Il existe pour cela des outils, notamment à Cap. Un diagnostic écologique, c'est par exemple prendre en compte les déplacements en avion bien sûr mais aussi les déplacements en voiture ici (pour les réunions) et là bas, les éventuelles constructions dans les projets, etc … mais aussi savoir valoriser. Il faut que le projet s'appuie sur les principes du développement durable. Il s'agit de faire en sorte que ce soit équilibré. Et surtout tenir compte des interdépendances entre ces trois pôles.

En s'appuyant sur l'exemple de l'agriculture, Faustine Wawak, intervenante de ce premier Atelier à la Maison des Associations, a ensuite montré l'impact du réchauffement climatique sur les pays les plus pauvres, notamment en terme d'économie. Les impacts économiques d'un événement climatique ne dépendent pas seulement du climat, mais aussi de la façon dont le pays s'adapte à ce changement. Les acteurs de la solidarité internationale peuvent aider à cette adaptation. A cette occasion ont été présentées des alternatives et des solutions, basées sur des projets concrets.

Stéphanie Héron a présenté l'Espace Info Energie (EIE) de la Maison Régionale de l'Environnement et des Solidarités, qui fait partie d'un réseau national d'information du grand public, et est soutenu en région par l'ADEME, le Conseil Régional et les collectivités locales.

L'EIE apporte des conseils sur l'efficacité énergétique et la protection de l'environnement. Il s'agit d'un service gratuit, neutre et indépendant, qui dispense des conseils personnalisés sur la protection de l'environnement, la maîtrise de l'énergie et les énergies renouvelables

Rendez-vous pour un prochain atelier avant l'été.

A noter : Cap Solidarités propose une formation sur la prise en compte de l'environnement dans les projets de SI, le 13 juin à la Maison des Associations Inscription et renseignements : capsolidarites@capsolidarites.asso.fr ou 03 20 53 20 64

*Coordonnées :*
*- CAP Solidarités*
*Au service des acteurs de la Solidarité Internationale*
*19 place Sébastopol 59000 Lille*
*Tél. 03 20 53 20 64 / 06 08 98 64 30 Fax. 03 20 49 04 48*
*www.capsolidarites.asso.fr*
*- Espace info énergie de la MRES*
*eie2@mres-asso.org*
*03 20 52 12 02*

**Les Petits déj' culture**

La Maison des Associations accueille et valorise des temps d'échanges entre associations culturelles et représentants de la Ville (Catherine Cullen, élue adjointe à la culture et l'un des responsables de la direction culture), lors de petits déjeuners culture.

L'occasion, le temps d'une matinée, de se retrouver autour d'un café et de croissants pour entendre la parole associative, apprendre à mieux se connaître, évoquer les soutiens possibles de la Ville et les projets qui peuvent se monter ensemble.

C'est à la fois un moment privilégié où se tissent des liens entre des acteurs partageant des objectifs proches et un exercice de démocratie participative particulièrement précieux.

Chaque petit déjeuner est à l'instigation de l'une des directions du service culturel de la Ville et traite d'une thématique spécifique. A ce jour, des rencontres entre les associations de littérature, puis de cultures urbaines ont eu lieu. Les prochains rendez-vous font le pari de mêler arts du spectacle et développement durable… pour plus de résonances.

# AGENDA ET INFORMATIONS DIVERSES

## *JUIN*

■ **Je. 4 :** 17h-19h : Rencontre avec un artiste autour des thèmes « Littérature, Musique et Homosexualité » dans le cadre de la Lesbian and Gay Pride

■ **Je. 4 :** 20h-23h : Conférence Débat sur le thème « les aspects politiques et sociaux des luttes LGBT »

■ **Di. 7 :** 17h-21h : Projection de « El Cachorro » suivi d'un débat sur le thème de la « discrimination basée sur le physique » coorganisé par Un Autre Ecran, The White Bear et LGP

■ **Je. 11 :** 18h-minuit : 2ème Nuit du Bénévolat : venez nombreux rencontrer les associations de solidarité de proximité et internationale présentes autour d'un moment festif à la Maison des Associations.

■ **Ma. 16 :** 10h-13h : Permanence d'accueil de l'Association des Responsables de Copropriété

■ **Me. 17 :** 19h-21h30 : Conférence organisée par l'association Greenpeace sur le climat

■ **Je. 18 :** 14h-16h30 : Conférence sur le thème « Les enfants victimes de violence » organisée par Centre d'Information sur le Droit des Femmes et des Familles (CIDFF) et animée par Laurent de Caigny, Vice-Procureur au Tribunal de Grande Instance de Lille

■ **Ve. 19 :** 10h-12h30 : Présentation de livres et de BD organisée par l'association « Culture et Bibliothèques pour tous »

■ **Je. 25 :** 17h30-19h : Formation à la gestion des blogs du site MDA organisée par la Maison des Associations.

■ **Ve. 26 :** 20h-23h : projection de « Defying Gravity » par l'association Un Autre Ecran suivie d'un débat

## *JUILLET-AOÛT*

■ **Ve. 10 juil. :** 20h-23h : projection de « Girl Play » par l'association Un Autre Ecran suivie d'un débat

(Fermeture annuelle 1ère quinzaine d'août)

■ **Ve. 28 Sa. 29 août :** Université d'été de la communication associative organisée par la Maison des Associations, l'ESJ et les MDA de Roubaix et de Tourcoing

## *Programme de la Lesbian and Gay PRIDE 2009 à LILLE*

**1969 : Stonewall / 2009 : Qu'est-ce qui a changé ?**

**Programmation « Semaine Culturelle » de la Gay Pride. Du Vendredi 29 Mai au Lundi 8 Juin 2009**

■ **Ve. 29 Mai :** 20h-22h : Concert de Jeancristophe, nouveau spectacle, sur la thématique « question de genre », organisé par Vailloline et Un Autre Ecran au PRATO

■ **Sa. 30 Mai :** 16h-18h : Après-midi Bande Dessinées sur la thématique « Pressions et Impressions », organisé par LGP à l'EGIDE

■ **Sa. 30 Mai :** 20h-23h : Dîner-Spectacle sur la thématique « Yvette le glaire… », organisé par LGP au BULTO

■ **Di. 31 Mai :** 19h-23h : Projection de « Hedwig and the Angry Inch » suivi d'un débat sur la transexualité, organisé par Un Autre Ecran au cinéma Le Fresnoy

■ **Lu. 1er Juin :** 16h-18h : Après-midi littéraire avec Muriel DOURU sur la thématique « Deux mamans et un bébé », organisé par LGP, APGL et Family Gay à l'EGIDE

■ **Ma. 2 Juin :** 17h-19h : Conférence – Débat sur la thématique « Handicap et Homosexualité », organisé par l'association Nord Lesbian Gay Handicap à la Maison des Associations de Lille

■ **Ma. 2 Juin :** 20h-23h : Soirée Projection de « Fixing Frank » suivi d'un débat sur la thématique « Homosexualité et thérapie », organisé par LGP et Un Autre Ecran au Cinéma Le Metropole

■ **Me. 3 Juin :** 20h-23h : Conférence – Débat autour des questions de santé LGBT : VIH/SIDA, IST et Addictions, organisé par LGP et Un Autre Ecran au Cinéma Le Metropole

■ **Je. 4 Juin :** 17h-22h : Rencontre avec un artiste sur le thème « Littérature, Musique et homosexualité » avec Jeancristophe, organisé par LGP à la Maison des Associations de Lille

■ **Je. 4 Juin :** 20h-22h : Conférence – Débat autour des aspects politiques et sociaux des luttes LGBTQI, organisé par LGP et CGL à la Maison des Associations de Lille

■ **Ve. 5 Juin :** 20h-23h : Soirée Projection – Débat (bar et sandwichs) sur le thème de la Lutte contre l'Homophobie en milieu scolaire : Court métrage : « Rouge Amour » / Long métrage : « Love and Suicide », organisé par LGP, J-B Wattiaux, Un Autre Ecran, Contact et CRSH au Cinéma Le Fresnoy

■ **Sa. 6 Juin :** 12h-19h : Marche des Fiertés et Village Associatif avec animations sur la thématique « Stonewall » et « Homophobie 2009 » sur la Place de la République

■ **Sa. 6 Juin :** 19h : « Célébration » sur la thématique « David et Jonathan – Rendez-vous Chrétien ». Le lieu de prière sera précisé aux stands

■ **Sa. 6 Juin :** 21h-24h : Music Hall avec un spectacle Transformiste organisé par les Magics au ZANGO

■ **Sa. 6 Juin :** 24h-5h : Soirée officielle LGP 2009 100% Lilloise, « Passeport Avantage » en partenariat avec les commerçants de Lille

■ **Di. 7 Juin :** 17h-21h : Projection de « El Cachorro » suivi d'un débat sur la thématique « Discrimination basée sur le physique » organisé par LGP, The White Bear et Un Autre Ecran à la Maison des Associations de Lille

■ **Lu. 8 Juin :** 20h-22h : Soirée de clôture avec lecture d'extraits du dernier livre de Wendy Delorme, suivie d'un « Apéritif-dînatoire », puis du Show-Burlesque de Wendy et Louise, organisé par LGP à la Salle Alain Colas (Lille Fives)

Pour toute information, consulter le site WWW.lgplille.org ou contacter Erreur! Signet non défini. (en précisant : « Stonewall »)

## *Permanences:*

■ **France Bénévolat vous accueille du lundi au vendredi de 14h à 17h30**

■ **Lundi :**

Inter'Actions 14h30 - 16h30
le 1er et 3ème lundis de chaque mois

■ **Mardi :**

Association des Responsables de Copropriété 10h - 13h
le 3ème mardi de chaque mois

Secours Populaire Français 14h - 16h
le 2ème mardi de chaque mois
Graps nord 17h30 - 18h30
le 1er mardi du mois hors vacances scolaires

■ **Mercredi :**

Aispace 14h - 16h
le 1er mercredi de chaque mois
Confédération Nationale du Logement/CCLAC 14h - 17h30 le mercredi
France Acouphène 14h30 - 17h
le 3ème mercredi de chaque mois

■ **Jeudi :**

Kekchose 14h30 - 17h30

SOS Hépatites 16h - 18h30
Service Civil International 17h30 - 18h30
le 2ème jeudi de chaque mois

■ **Vendredi :**

AFEJI 10h – 12h
Retina 14h - 17h
le 2ème vendredi de chaque mois
Latinos en Lille 18h30-20h30

■ **Samedi :**

Association des Devenus Sourds et des Malentendants du Nord
9h30 - 12h30 le 3ème samedi de chaque mois

# ARTICLES JURIDIQUES – POINTS PRATIQUES

**Associations en difficulté : entrée en vigueur de nouvelles règles**

Pour mémoire, voici les différentes mesures du droit des entreprises en difficulté qui s'appliquent également aux associations :

- mandat ad hoc : résoudre des difficultés ponctuelles d'ordre juridique, économique ou financier
- sauvegarde : régler des difficultés financières importantes mais l'association ne doit pas être en cessation de paiements
- conciliation : conclure un accord avec les créanciers pour étaler la dette et éviter le redressement
- redressement : permettre la continuation de l'activité en gelant provisoirement les dettes
- liquidation : mettre fin à la vie de l'association si tout autre procédure a échoué

Le droit des entreprises en difficulté a été récemment modifié. Ce sont les différentes procédures de la loi du 26/07/2005 qui sont touchées.

La réforme porte sur un assouplissement des règles concernant le mandat ad hoc, la conciliation et la sauvegarde. Les conditions d'exercice des procédures de redressement et de liquidation sont également redéfinies. Pour cette dernière, c'est la procédure dite simplifiée qui est désormais obligatoire pour les petites associations (actif ne comprenant pas de bien immobilier, n'ayant pas employé au cours des 6 derniers mois plus d'un salarié et dont le budget hors taxes est au plus égal à 300 000 euros).

*Plus d'informations*
*Ordonnance n° 2008-1345 du 18/12/2008 entrée en vigueur le 15/02/2009*
*Association Mode d'Emploi n° 108 Avril 2009 p.12*
*Associations en difficulté : nouvelles règles*
*Guide à l'usages des associations*
*Anticiper et gérer une crise financière dans une association édité par le Comité de Bassin d'Emploi de Béthune et de Lille Métropole.*

**Qu'est-ce que la « gouvernance » pour nos associations ?**

Mettre en place des bonnes pratiques de gestion et d'évaluation dans les associations : c'est une réalité qui n'est pas réservée aux grandes associations.

Telle est l'idée de Hervé GARRAULT qui nous explique comment appliquer ces principes de bonne gouvernance dans nos petites et moyennes associations.

Issue du monde anglo-saxon où la gouvernance a été appliquée en réponse à une série de scandales financiers dans le milieu des entreprises, ce principe s'est peu à peu étendu aux fondations et associations. Mais qu'entend-on exactement par « gouvernance » ?

D'après l'auteur, il s'agit de « la mise en œuvre du système par lequel [l'association] est dirigée et contrôlée ». C'est « un ensemble de procédures qui permettent d'assurer au mieux la direction et le contrôle de l'association [ ] et précise les relations entre les différents organes décisionnaires : l'assemblée générale, le conseil d'administration, le bureau et les dirigeants salariés ».

Les objectifs de la gouvernance sont de s'assurer que chaque instance remplisse sa mission, d'instaurer des relations de confiance entre les différentes instances associatives et de limiter les risques.

Comment appliquer ces principes aux petites et moyennes associations ? Quelques exemples :

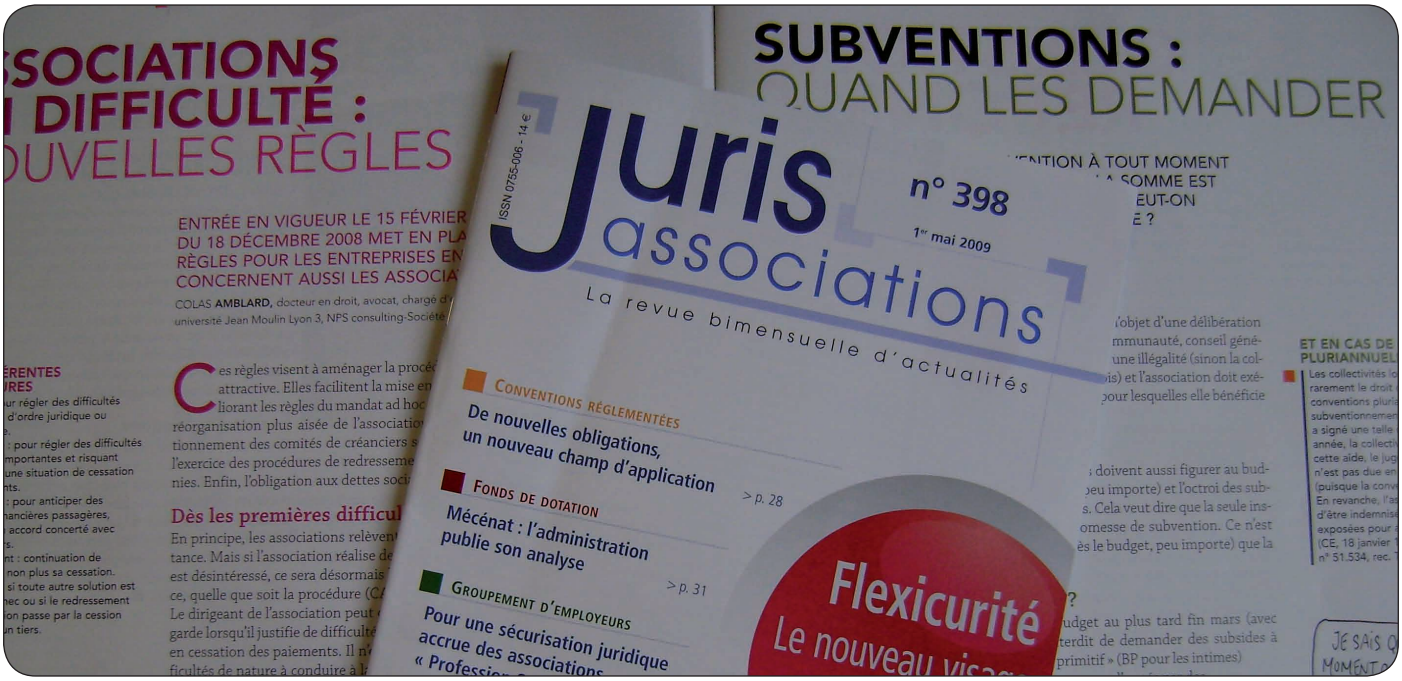
Le projet associatif constitue la base de la gouvernance associative. Or très peu d'associations prennent le temps de le définir clairement et souvent, il est réduit à l'objet statutaire. Pourtant, il est fondamental qu'il soit organisé autour des valeurs de l'association, qu'il reprenne les attentes des différentes parties, qu'il soit construit avec l'assemblée générale et sous son contrôle et que chaque partie impliquée dans l'association soit informée régulièrement de sa mise en œuvre.

Le rôle du conseil d'administration. On retrouve souvent trois écueils dans les conseils d'administration qui sont pourtant souvent proches du terrain : compétences, disponibilité et volonté d'exercer seul le pouvoir. De nombreux présidents se plaignent de la « faiblesse de leur conseil d'administration, qu'ils en soient les simples victimes ou les organisateurs lucides » ; ce qui les oblige à décider trop souvent seul ou en cercle restreint. Or « c'est en responsabilisant les administrateurs qu'on parviendra à les mobiliser sur des projets et à apporter à l'association un dynamisme retrouvé ». Pourquoi ne pas confier à un groupe de responsables et non seulement à quelques uns le soin de rendre compte à l'assemblée générale ?

L'auteur détaille encore d'autres principes de gouvernance qui confèrent « plus d'efficacité, plus de rigueur, plus de crédibilité, plus de confiance » et qui peuvent être appliquées aux petites associations. La créativité, très présente dans les projets associatifs, est également à distiller dans la gouvernance de l'association…

*Source :*
*Juris associations n°398 – 1er mai 2009 p.37*
*La gouvernance*
*pour les petites et moyennes associations*
*Auteur : Hervé GARRAULT, Consultant et directeur de l'Association pour le développement du management associatif*

Article disponible à la Maison des Associations
Lecture complémentaire
Association Mode d'Emploi n° 108 - Avril 2009 p.4 Contrôle ou transparence ?



# PARCOURS : UNE ASSO CULTURELLE DANS LA VILLE

***Feuille de route d'une association culturelle lilloise. Connaître et utiliser au mieux les ressources de la ville (institutionnelles, associatives…). Les ressources matérielles, de compétences ou financières proposées par les associations, les structures partenaires et les services municipaux restent souvent méconnues. Connaître les bons contacts, les bonnes adresses et les bons plans d'une ville qui n'en manque pas est essentiel pour faciliter le parcours, parfois jonché d'embûches, des associations. Aussi, pour les informer au mieux, la Maison des Associations entreprend la réalisation d'une série de fiches pratiques thématiques, que nous vous invitons à enrichir et compléter en nous adressant vos remarques : slefevre@mairie-lille.fr***

***La série s'ouvre avec cette feuille de route d'une association culturelle. Consultez la fiche en évolution sur notre site, rubrique les outils/fiches pratiques. Et envoyez-nous vos bonnes adresses !***

### *Qui peut m'accompagner dans mon projet ?*

(mieux le définir, conseiller, faire des fiches de paye…)

■ Maison des Associations : Appui à la vie associative

■ URACEN : Centre de ressources et de développement de la vie associative

■ Plate-forme Artistes de la Maison de l'emploi de Lille Lomme Hellemmes Armentières : Accompagner les artistes allocataires du RMI ou demandeurs d'emploi plasticiens, musiciens et danseurs dans la construction de leur parcours d'insertion

■ La Malterie : Lieu de rencontres interdisciplinaires, de soutien à l'expérimentation, à la création et à la diffusion des pratiques artistiques

Espace d'informations et de soutien aux artistes plasticiens

■ CLAP (pour les jeunes entre 18 et 30 ans) : Service d'accompagnement de projets économiques. Chaque porteur de projet est accompagné individuellement dans son parcours de création et dans sa recherche de financements

Une aide financière peut éventuellement être proposée dans certains cas

■ RIF : Conseil et accompagnement pour les projets artistiques et culturels (diagnostic du projet, évaluation des besoins et des moyens nécessaires à sa mise en œuvre, accompagnement dans sa réalisation)

■ Domaines Musiques : Association régionale de développement de la musique : expertise et accompagnement de projets en pratiques vocales, dispositif d'aide à la professionnalisation d'artistes régionaux.

■ GUSO : Dispositif de simplification administrative auprès des organismes de protection sociale réservé aux groupements d'artistes et aux organisateurs dont le spectacle vivant n'est pas l'activité principale et qui emploient sous CDD des artistes du spectacle ou des techniciens qui concourent au spectacle vivant.

■ Filage : Accompagne les projets artistiques et culturels : aide à l'administration, la production, la diffusion et la communication

**Prestations administratives payantes mais modérées telles que fiche de paye :**

■ Métalu à Chahuter : Collectif d'artistes et de techniciens spécialisés dans les arts de la rue.

■ Hempire scène logic : Entreprise culturelle d'économie solidaire spécialisée dans la production de spectacles et la sécurisation des parcours professionnels d'artistes et de techniciens

### *Où me former ?*

■ Maison des Associations

■ URACEN

■ La Malterie

■ Filages

### *Où trouver des salles pour répéter ?*

■ Centres sociaux et maisons de quartiers : Pensez y, il y en a 14 à Lille, forcément un près de chez vous ! Coordonnées sur le site http://mda.mairie-lille.fr

■ Les mairies de quartiers : Elles peuvent également mettre à disposition des salles. Renseignez-vous directement auprès d'elles.

Coordonnées sur le site http://mda.mairie-lille.fr

■ Faubourg des Musiques : Accueil de musiciens et de groupes : mise à disposition de locaux équipés pour le travail individuel et/ou la répétition.

Résidences d'artistes durant les vacances scolaires

■ Les bailleurs sociaux louent à faible prix les rez-de-chaussée de leurs immeubles.

■ La Malterie loue des ateliers à prix modérés

■ La Compagnie du Tire-Laine loue des salles de répétition pour un loyer symbolique

### *Des lieux pour des résidences de création ?*

■ Théâtre Massenet

■ Maisons Folie

■ Barraca Zem

■ Le Biplan

### *Des bureaux pour travailler ?*

■ La Maison des Associations gère 9 salles, autant d'espaces pour travailler gratuitement de manière ponctuelle, et répéter sous conditions.

■ La Compagnie du Tire-Laine met à disposition des bureaux contre loyer modéré

### *Où louer du matériel à faible coût ?*

■ CRRAV Centre Régional de Ressources Audiovisuelles

■ Chti cirque : Loue du matériel à prix préférentiel pour les associations. Tarif dégressif pour les associations circassiennes.

### *Où trouver de la documentation et des ouvrages ?*

■ la Maison des Associations : ouvrages pratiques sur la vie associative, périodiques, newsletter associatives…

■ la Malterie : dossiers pratiques, périodiques

**A lire :**

Sélection de guides pratiques disponibles au centre de documentation de la Maison des Associations :

Ces ouvrages sont souvent des outils précieux proposant une mine d'informations sur les dispositifs d'accompagnement, les droits d'auteurs, les contrats, les obligations sociales… et des milliers de contacts :

CNT. Guide-Annuaire du spectacle vivant 2009. Paris : CNT, 2008.

GIRARD, Geneviève. Guide-annuaire des musiques actuelles - L'officiel de la musique 2008. Paris : IRMA, 2007. 928 pages

IRMA. Le réseau - Le guide-annuaire de la culture hip hop en France. Paris : IRMA, 2008. .

PERRIER, Jean-Louis, BRIDENNE, Michel. Guide des fanfares. Paris : IRMA, 2008.

STERIN, Anne-Laure. Guide pratique du droit d'auteur - Utiliser en toute légalité : textes, photos, films, musiques, Internet et protéger ses créations. Paris : Maxima, 2007. 537 pages.

Et pour rechercher des financements :

ADMICAL. Répertoire du mécénat d'entreprise, édition 2007. Paris : ADMICAL, 2006. 606 pages

Guide des fondations, outil d'aide à la demande de financement par les associations. Lille : Chambre régionale de l'Economie Sociale Nord Pas de Calais , 2005. 101 pages.

Guide du Mécénat, outil d'aide à la demande de financement pour les associations. Lille : Chambre régionale de l'Economie Sociale Nord Pas de Calais, 2007. 48 pages.

généralistes ou spécialisés dans les arts visuels, webographie, lettres d'infos des structures institutionnelles…

■ Centre Ressources Théâtre en amateur -Ligue de l'enseignement

■ Domaine Musiques : Plus de 1500 ouvrages traitant des conditions pratiques d'exercice des professions liées à la musique (guides et annuaires), des politiques culturelles, des aspects sociologiques ou médicaux de la musique, de la musique en Nord - Pas-de-Calais... Ouvrages et revues sont consultables sur place

### *Où trouver des financements ?*

Au delà de l'auto financement et des 6 manifestations exceptionnelles annuelles qui peuvent venir renflouer les caisses de votre association, vous pouvez faire des demandes auprès de :

■ La Maison des Associations pour les associations lilloises de moins d'un an (plusieurs appels à projet par an)

■ Le Fonds de participation des habitants finançant des projets portés par les habitants ou les acteurs associatifs.

■ Les mairies de quartiers : demandes à adresser aux présidents de conseils de quartier

■ Direction politique de la Ville : prendre contact avec les chefs de projet de quartiers

Consultez leurs coordonnées sur site http://mda.mairie-lille.fr

■ Les service culturels de la Ville : Les courriers sont à adresser à l'élue de référence, accompagnés de votre projet, d'un budget prévisionnel et de documents d'informations complémentaires.

Si votre demande concerne le cinéma, l'audiovisuel et les arts numériques, votre courrier est à adresser à Madame Jaëlle LANOY, si elle concerne les pratiques amateurs : Madame Catherine Bulke, pour les autres demandes artistiques et culturelles: Madame Catherine Cullen.

Plus d'informations auprès des responsables des services et/ou chargées de relation avec les associations:

Cécile Lagache clagache@mairie-lille.fr (musique et spectacle vivant),

Malik Moujouil mmoujouil@mairie-lille.fr (cultures urbaines),

Annick Lesschaeve alesschaeve@mairie-lille.fr (Arts visuels),

Kathrin Müller kmuller@mairie-lille.fr (Projets littératures),

Mélaine Achiba machiba@mairie-lille.fr (Patrimoine)

■ La région : mode d'emploi des demandes de subvention sur :

http://www.nordpasdecalais.fr/culture/direction/subvention/intro.asp

■ Le département : Notamment au travers du dispositif d'aide à la diffusion qui soutient financièrement la mise en place de programmation culturelle et d'accueil de productions artistiques des créateurs de la région œuvrant pour les publics prioritaires du Département (collégiens, publics en insertion, personnes âgées et handicapés adultes en structure d'hébergement…)

www.cg59.fr

■ la DRAC : http://www.culture.gouv.fr/culture/infos-pratiques/index.html

Se rapprocher des conseillers thématiques :

Aude TORTUYAUX (musiques, danse) Nathalie PIAT( Théâtre) Eric LE MOAL (Action territoriale) Didier TROUSSARD (politique de la ville)

■ la DRDJS : Contacts : Pratiques culturelles :

Anne-Marie DAMIENS, 03 20 14 42 01

Actions lecture : Dominique WALTER, 03 20 14 42 24

■ Pour des financements européens, consultez le site www.relais-culture-europe.org

■ id6 accompagnateur de projets européens

■ Les Cigales (Clubs d'investisseurs pour une gestion alternative et locale de l'epargne solidaire) : Pour les porteurs de projets d'activités économiques , pensez aux cigales et leur réseau, qui mettent à disposition ressources financières et compétences au profit du développement local et de la durabilité économique.

www.cigales-npdc.org/

Enfin, n'oubliez pas le mécénat et les fondations !

### *Quel appui pour ma communication ?*

■ Apprendre à créer mes outils :

X2000 et les cyber-bases vous forment à la création d'affiches, flyers sur ordinateurs, aux retouches de photo, à l'utilisation de la vidéo…

la MDA propose des modules de communication associative et vous permet de créer votre blog sur son portail

■ Pour diffuser votre information :

Pour apparaître dans l'agenda en ligne de la Maison des Associations, envoyez vos informations à slefevre@mairie-lille.fr

Pour paraître dans Lille Mag (Sabine Duez 03 20 49 53 79 ou Valérie Pfahl 03 20 49 53 82)

Pour utiliser les journaux électroniques de la Ville et les espaces publicitaires Decaux (03 20 49 77 10)

D'autres rubriques sur le site :

Où imprimer flyers et plaquettes ?

Dans quelle salle me produire ou exposer ?

…

Et plus de contacts !

**Barraca Zem**
38 rue d'Anvers. 59000 LILLE
09 51 700 914 / 06 19 57 60 59
barracazem@gmail.com
www.barracazem.fr

**Le Biplan**
www.lebiplan.org
lebiplan@wanadoo.fr
19, rue Colbert 59000 Lille
03 20 12 91 11

**Centre Ressources Théâtre en amateur -Ligue de l'enseignement**
104 rue de Cambrai 59000 Lille
03 20 49 05 08
info@theatreamateur-npdc.org
www.theatreamateur-npdc.org

**la Compagnie du Tire-Laine**
50 rue de Thumesnil 59 000 LILLE
03 20 12 90 53
compagnie@tire-laine.com
www.tire-laine.com

**Ch'ti Cirque**
2 rue Courmont 03 20 88 48 31

**CLAP**
clap @ reussir.asso . fr

**C.R.A.V.V**
21, rue Edgar Quinet,
Bp 152 - 59333 Tourcoing cedex
03 20 28 26 40
www.crrav.com

**Cyber-bases**
www.euracite.net

**Domaine Musiques**
2 rue des buisses 59 000 LILLE
03 20 63 65 80
www.domaine-musiques.com
contact@domaine-musiques.com

**Faubourg des musiques**
Gaby GHESQUIERE,
03 20 44 89 96
faubourgdesmusiques@laposte.net
15 avenue Verhaeren – Lille

**Filages**
135 rue Pierre Legrand 59000 Lille
Tel/Fax : 03 20 47 81 72
contact@filage.fr
formation@filage.fr www.filage.fr

**Fonds de participation des habitants**
Juliette Vacquerie
franca.nord@wanadoo.fr

**GUSO**
www.guso.com.fr
0 810 863 342

**Hempire scène logic - La Malterie**
42, rue Kuhlmann 59000 LILLE
03 20 15 13 52

**id6**
03 20 06 82 82
id6association@orange.fr
www.yonet.org

**Mairie de quartier de Moulins**
03 28 55 09 20 : salle Courmont

**Mairie de quartier du Faubourg de Béthune**
03 20 10 96 40 : salle Samain

**Maison de l'emploi de Lille Lomme Hellemmes Armentières**
3 rue Jeanne Maillotte 59 000 LILLE
03 20 14 85 50
mde-llha@reussir.asso.fr
www.mde-lille.fr

**Maison Folie de Moulins**
47/49 rue d'Arras
maître de maison :
Jean-Baptiste Haquette
03 20 95 08 82
accueilmfm@mairie-lille.fr

**Maison Folie de Wazemmes**
70 rue des Sarrazins
maître de maison : Olivier Sergent
03 20 78 6 86
mfwazemmes@mairie-lille.fr

**La Malterie**
42 rue Kuhlmann 59 000 LILLE
03 20 78 28 72
contact@lamalterie.com
www.lamalterie.com

**Métalu à chahuter**
4 rue Jules Ferry 59 12 LOOS
03 20 07 23 23
www.metaluachahuter.com
infos@metaluachahuter.com

**R.I.F**
79 rue Gantois 59 019 LILLE
03 28 52 33 96
www.rif-asso.fr rif@rif-asso.fr

**Théâtre Massenet**
03 20 04 81 65
www.theatre-massenet.com
theatremassenet.
media@orange.fr

**U.R.A.C.E.N**
177 rue du Général de Gaulle
59 110 LA MADELEINE
03 20 63 91 79
contact@uracen.org
www.uracen.org

**X2000 Lille**
60 rue Sainte Catherine
Tel: 03.20.55.34.71
www.x2000.org

# AIDE AU DÉMARRAGE, BILAN DE L'APPEL À PROJETS

***Suite à l'appel à projet lancé par Madame Evelyne Ledez, Conseillère Municipale déléguée à la Vie Associative, plus de 40 associations ont déposé un dossier de demande de subvention d'aide au démarrage.***

Onze dossiers ont fait l'objet d'un avis favorable et sont présentés aux Conseils Municipaux de mai et de juin 2009.

**Subventions accordées :**

| | |
|---|---|
| CROISIERE CULTURELLE DU QUARTIER | 300 euros |
| ECHONYRIK | 800 euros |
| HOME THEATRE | 500 euros |
| LATINOS EN LILLE | 500 euros |
| NORD-SUD HARMONIE | 500 euros |
| CYBER CITOYEN | 800 euros |
| ORIENTALILLE | 800 euros |
| NAYRA | 800 euros |
| WAZ FESTIVAL SOUL MUSIC | 800 euros |
| REINES DE FEMMES | 800 euros |
| FC LILLE FIVES | 800 euros |

**L'objet de ces associations :**

CROISIERE CULTURELLE DU QUARTIER : agir dans le quartier de Lille-Sud en vue de guider les jeunes destructurés, de faire de la médiation pour les conduire vers les institutions, et de faciliter leur intégration. Elle accueille également les adultes et les assiste dans leurs démarches administratives.

ECHONYRIK : sensibiliser et informer au tri écologique des déchets, au moyen d'ateliers plastiques et musicaux, d'installation et de spectacle.

HOME THEATRE : rassembler des comédiens et musiciens qui partagent une passion pour les mots, et un désir commun : partager ce plaisir auprès du plus grand nombre en multipliant les interventions, ateliers artistiques et spectacles dans de multiples lieux.

LATINOS EN LILLE : aide, soutien et assistance dans de nombreux domaines de la vie quotidienne aux étrangers issus d'Amérique Latine et d'Espagne qui vivent ou séjournent à Lille, afin que ce séjour soit une réussite personnelle et professionnelle.

NORD SUD HARMONIE : faciliter l'accession et la pratique pour les personnes défavorisées de la musique par instruments à vent tels que cuivres, clarinette, saxophone, etc.

ORIENTALILLE : promotion de la connaissance des cultures orientales, ainsi que tout autres activités artistiques et de loisirs, dans le quartier de Wazemmes.

CYBER CITOYEN : récupération des machines informatiques déclassées par les entreprises, pour les fournir, après une réparation minutieuse, à des populations défavorisées. Cette action vise également à éviter la prolifération de décharges sauvages.

REINES DE FEMMES : lutte contre la précarité des femmes et des enfants, la réduction des violences faites aux femmes, la création d'un réseau nord-sud mobilisant et promouvant les femmes qui mènent des actions signalées au sein de leurs sociétés.

FC LILLE FIVES : accompagnement de jeunes de Fives vers la pratique du futsal, porteuse de valeurs de citoyenneté

NAYRA : création, avec un collectif d'habitants de Moulins, d'un film documentaire sur le quartier, réalisé par une équipe professionnelle.

WAZ FESTI SOUL MUSIC : promotion de la musique soul et de ses influences d'un point de vue culturel, en créant sur le quartier de Wazemmes des événements autour de la musique, de l'image, du son et de l'art de vivre, dans une approche de diversité ethnique et culturelle.

Compte tenu de l'intérêt des associations pour cet appel à projets, il sera désormais trimestriel. Prochaines dates limite de dépôt des dossiers : 30 juillet et 30 septembre 2009.